

نايا فيمينيزم يەكسانە بە ئىككى سەرگە وتوو؟

ھەرەشەى كانىبالىزىمىكى كۆلتورى

وەرگېردراو لە رۇژنامەى بەيانىانى سوید " داگېنز نېھىتەر" رۇژى 5 ى مایى 2002

نووسىنى نینا بیۆرک

وەرگېرانى: بە کر نەحمەد

پېشەكېھەكى كورت

نەم وتارە لە لایەن نینا بیۆرک، بەكېك لە دەنگە رادىكالەكانى بزوتتەوئى ژنانى سویدىيەو نووسراو. نینا لە رېگەى "لەئزىر نېفە پەمەپىيەكەو" وەك نووسەرئىك خۇى دامەزنانە و بوو بە دەنگىكى رادىكالى بزوتتەوئى "فېمىنىستى". فېمىنىزمىك كە نینا بە شۆنپەوئەپەتى، جىواوئىيەكى گەورەى لەگەل رەوتە جۇراو جۇرەكانى تری فېمىنىزمى باودا ھەپە. بۇ نینا فېمىنىزم دەپى بى ژن بېت. بە كورتىيەكى شەر لە بەرانبەر نە ھېشتەوئى شوناسى جنسىداپە و گەرانەوئەپەكە بۇ ئىنسان. ھەر نەمەشە كە تاپپە تەئەندىيەكى ئەوتۇ بە نینا و ئىكۆلپەوئەكانى ئەو دەدا.

"Who will you be in the next 24 hours", نەم پرسیارە لە گۆقارى "جېھانى خانمان" ى زستانى 2001 دا و لە گۆشەى پىكلامىكەو خۇى دەردەخات. لە رووى ساف و نووسى بەرگى گۆقارەكەو، ئىككى قژرەش، بە كراسىكى ئاودامانى بى قۆلى تەئەكەو سەرئەجەھاوئى. بە مەچەكى دەستى چە پىيەو، كاتژمېرىكى ئالتوونى لە ماركەى Patek Philippe دەپىنرېت.

تاوانىكى پىكلامى. بەلام شتىكى تىرىش. ئامازەپەك بەوئى كە ئېمە چەند ئىنسانىكى مۇدېرنىن. دەرفەتى كردنى پرسیارىكى واھى: "دەتەوئەكى بېت لە ماوئى یست و چوار كاتژمېرى تردا", لە كۆمە لگاپەكى پېش مۇدېرنىتەدا نەبوو. لە و كۆمە لگاپەدا تۆ نەك ھەر لە ماوئى بېست و چوار كاتژمېرى داھاتوودا، بە لكو بە درېژاپى ھەموو تەمەن و لە رۇژى لەداپىبوونەو، لەو خانەپە دەنراپت كە بۆت دانراپو. تۆ كچى كاپراى جووتيار بووئە. كورى قەشە بووئەت يان كارەكەرى ژنى پاشا بووئەت. تۆ ئىنتىمات بۇ شارۆچكەپەكى بچووك ھەبوو، بۇ ئايىنىك، جنسىك يان چىنىكى كۆمە لگا. تۆ دەتزانى كېتت نەگەر چى زۇرىش بېرت لەو نەكرداپە تەو.

لە رۇژگارەكانى شوناسى ئەسل و فەسلدا، ھېچ كاتژمېرىك تەوانى فرۆشتنى نەدەبوو نەگەر بەرپۆەبەرى بەرپۆى كارخانەش داواى لە ھەز و ئارەزووكانى ئېمە بگرداپە تا كەسايەتپەكى تەمان بېت. تەنانت ھېچ ئىكېش بە خۇى نەدەوت فېمىنىست. ئاخەر ھەردوو ديارەكە ئەو ئانگۆرەى دەخواست كە ئېمە ئەمرو پىپەئەئىن مودېرنىتە. ھەردوو كىيان وایان دەخواست كە "ئەسل و فەسل" بگرداپە بە "خولقاندىن" و ژيانى تۆش بېواپەتە شتىك كە تۆ خۆت، وەك دەئىن، بېرپارى بەسەردا دەدەپت. ھەردوو كىيان ئەوئەپە دەخواست كە تاگەرپاى بېتە ئایدۆلۆژىپەكى بالادەست.

بېرى ھەئەئەردنى ماركەى كاتژمېرىكى تاپپەتى ئەو كاتە دېتە كاپەو كە ئىنسان تەوانى ھەئەئەردنى "من" ى خۇى بۆ رەخسابى. ھەربۆپەش پرسیارەكە ئەو كاتە دەكرى بکرىتەو كە بۆچى ھەندىك لە ئىنسانەكان دەپى ئەوانى تر لەبانتر بن ھەر بە ھۆى ئەوئە كە خاوەنى جنسىكى ترن. بۆچى گروپىك لە ئىنسان، پىاو، دەپى بەسەر گروپىكى تری ئىنسانەو كە ژنانن سەردار پاكېرىن؟

ئەوئە كە مافى تاكېوون رېگرى پىكەنەھىنېت بە ھۆى ھەئەئەردنى شوناسىكى گشتىپەو، شوناسىكى وەك جنس، ھەمىشە بەكېك لە بنەما فېكرىپەكانى بزوتتەوئى ژنان بوو. داخواری بەرزكراوئى فېمىنىزمى پېشووتر بە شپۆپەپەكى تەواو كۆنكرىت، بە شۆپن ئەوئە بوو كە ژن بکاتە ئىنسانىكى ئازاد. لە سالى 1792 و لە "دېفان لە مافى ژنان" دا، "مارى

ۆلستونىكىرافت" خوازىارى مافى خويىندىن بوو بۇ ژئان. ئەسەرەتاي سەدەي بىستدا و ئە ئىنگىلتەرادا، بزوتتەوۋى ژئان خوازىارى مافى دەنگدان بوو. ئە سالى 1925دا و ئە ولاتى خوشماندا "قوتباخانى ھاولاتى" بۇ ژئان دامەزرا كە نامانجى پەرورەدەكردنى ژئان بوو ئەسەر ئەوۋى كە چۇن بىنە ھاولاتىبەكى نازاد.

بەلام ئەم ناخوتنەي فېمىنىزم سەبارەت بە "نازادى" و "سەربەخۇبوون" ئە ماۋى سەدەي رابردوۋدا، ئەدەكرا ئە بۇشايىبەكى ئابوورىدا روویدات. بەلكو ئە چوارچىۋى سىستەمى سەرمایەدارىدا ئىمكانى ھەبوو، سىستەمىك كە ئۆزىكە بناغەيىبەكەي برىتتە ئە : پاۋكردنى قازانج. ئەمەش ماناى خۇى ھەبوو. مافى ئەوۋى تۆۋەك تاك بخوازىت چى بىت و چى بگەيت، تەنھا پەيامىكى سىياسى نەبوو كە ئەلايەن بزوتتەوۋەيەكى رادىكالى فېمىنىستىبەوۋە داۋادەكرا، بەلكو بوۋتە بىرىكى قازا نەجىپنەرىش ئە چوارچىۋى كۆمەنگايەكى ئىستىھلاكى سەرمایەدارىدا.

ئەم ھەموو كارى شوناسە كە كۆمەنگايەكى دىموكراتى مۇدىرن دەرفەتى بۇ دەپەخسىنى، ۋەك پىرۇسەيەكى سەرسورھىنەر دىتە پىش چاۋ ئەگەر ئەوۋى كە پىنى دەئىن بازار شىۋازىكى كۆنكرىتى ئەدۇزىايەتەوۋە كە بەھۇبەوۋە سوۋدىكى گەورەي ئىنەبات. ئايا ئىنسان دەتوانى نازادى بگاتە سەرچاۋى قازا نەجىكى زىاتر، ئايا ئىنسان دەتوانى بەھۇى كارى شوناسى ئىنسانەكانەوۋە بەھرەبەردارىبەكى زىاتر بگات، ئەمانە ھەموۋى ئە گۆشەنىگاي كۆمپانىاۋە ۋەك كارىكى سىروشتى و پىرۇزىبەيكى جوان چاۋى لىدەكرىت. ئەوۋىشى لىرەدا ۋەك فاكتىك سەرنجەدەدرىت ئەوۋەيە كە رىكلام، خزمەنكارە گەورەكەي سەرمایەدارى، ھەمىشە و بەردەوام داۋامان لىدەكات كە شوناسەكانى خۇمان بەو جۇرە ھەئىزىرىن كە ئەگەل ھەئىزاردىكى ئىستىھلاكانەدا دىتەوۋە.

"Who will you be in the next 24 hours" ، با ۋەلامى ئەو پىرسىيارە ئەوۋە بىت، ۋەك ئەو ژئەي كە كاتزمىرىكى ماركەي Patek Philippe ى ئە دەستدایە. با ۋەلامى ئەو پىرسىيارە، با ھەموۋ ئەو شتەي كە پەيۋەندى بە شوناسەوۋە ھەيە ئە دەورى كالاۋە جەمسەربەستىت. "مىنى خۇت بگەرە!" ئەمە ۋەلامى بازارى سەرمایەدارىبە بە خەۋنى ئەو تاكە نازادەي كە باسكرا.

ھەربۇبەش پىرسىيارى رىكلامەكەي گۇقارى خانمان "Who will you be in the next 24 hours" ، تەنھا باسى خۇناسىنى مۇدىرنانەي خۇرئاۋايبانەي خۇمان نىبە، ۋە ھەرۋەھا باسىكىش نىبە ئە خەۋنە دىرىنەكەي بزوتتەوۋى ژئان كە دەيوت خۇمان دەيى تواناى ھەئىزارد نمان ھەبىت ئەوۋى كە چى بىن و بە چى بىن ، بەلكو گىرەدەوۋى ئەو شتەيە كە ئەبەر چاۋە، باسى كاتزمىرىكە كەبە ماركەي Patek Philippe دەناسرىت، بەكورتىبەكەي كالاىەك كە ئىستىھلاك دەكرىت. بە واتايەكى تر ئەم پىرسىيارە ئەو باسەمان بۇ دەگىرپىتەوۋە كە كە سىياسەتتىكى رادىكالاۋە ناردەوۋى قازا نەجىكى ئابوورى زىاتر، دەكرى شان بە شانى يەكترى برۇن و پىشت و پەناى يەكترىش بگەن.

ئەم رىكلامەي گۇقارى خانمان، ۋە ھەموو رىكلامەكانى تىرىش ئەوۋەمان نىشانەدات كە رىكلام تەنھا پەيامى ئىردراۋى مېشكى كەسىكى داھىنەرى، جا زۇر يان كەمى كۆمپانىا نىبە، بەلكو دەفئىكە كە كتومت زادەي گەشەكردنى ئەو كەش و ھەوا سىياسى و ئابوورىبەيە كە كۆمەنگا بەرھەمى ھىناۋە. رىكلام ھاۋكات خولقېنەرە و ئەگەل بۇچوون و بەھاكانى ناۋ كۆمەنگادا دەچىتە دىالوگەۋە. بە تايبەتى ئەگەل ئەو بزوتتەوانەدا كە بە شىۋەيەك ئە شىۋەكان، ھەنومەرجى باۋ و سىستەمى دەسەلاتدار دەخەنە ژىر پىرسىيارەو و ئەبەرانبەرىدا رادەۋەستتەوۋە. رىكلام ئەو توانايەي ھەيە و ئەو كارىگەرىبە دادەنىت ئەسەرمان بە تايبەتى ئەو ئاستانەدا كە ئىمە بە شوئىن خەۋنىكەۋەين.

بەلام رىكلام ئەم كارە چۇن دەكات؟ ئۆزىكى ئەو چىبە؟ ئەبەر ئەوۋى ئەو بەھا جۇراۋجۇرانەي رىكلام دەيەۋىت كەلكى ئىۋەرېگرىت، بە نمۇنە بەھاكانى ۋەك نازادى، سەربەخۇبوون، ئەقاۋەت... ھتد تەنھا ئەواقىعدا تواناى خولقاندىيان ھەيە و ئەلايەن ئىنسانى واقىبەيە و بە بوۋنى ھەست و نەستى واقىبەيەۋە دەكرى بوۋنى ھەبىت. بۇيە ئىنسان دەتوانى بلى كە رىكلام بە پلەي يەكەم ئەسەر بىنەماي مشەخۇرىبەكى چالاكانەۋە دادەمەزىرىت. رىكلام بەھاكان ئە واقىبەۋە

دەگۈيزىتتە ۋە بۇ ئەتمۇسفىرى كالاكان . بە جۇرىكە كە ئىتر بەھا (ئەك بە ماناى بەھاى كالاكان , بەئكو ئەو بەھاىانەى كە پەيامى بزوتتە ۋە سىياسىيەكان , ئازادى , سەربەخۇبوون - تىببىنى ۋەرگىر) و كالاكان ئەيەكە ۋە دەئالىئىرنىن . بۇ ئەوونە ئىتر ئازادى يەكسان دەكرىتتە ۋە بە پرىپس (جۇرىكە ئە بىرە ئە سوید) , سەربەخۇبوون دەبىتتە فۇئقۇ . ئەمە كارى بەشى ئەو پىشەسازىيە ئەمروپە كە ئەو بەھاىانەى كە ئىنسان بە شونىيوەيەتى و خوازىارىەتى , دەبەستىتتە ۋە بە ئەبژىردراۋىك ئە و كالاىانەى كە بەرھەمى دەھىنن . مەبەستىش ئاشكرايە , تا ئىمە وا ئىبەكەن كە ھەست و ئارەزووى كرېنمان ئەگەل يەكدا تىكەل بەكەن .

ئەمرودا كەم شت ھەيە كە ئە چىنگانى ئەم كانىيالىزمە كۆلتورىيە سەلامەت دەرچوو بىت . بزوتتە ۋە فېمىنىستى بىگومان ئەبەرەى رزگاربووكانى بەردەمى ئەم پەلاماردا نىيە . ئاخىر ئەئاو فېمىنىزمدا و ئەو بەھاىانەى كە فېمىنىزم ۋە تەبىزىيەتى , چەمكەكانى ئەسەر پىسى خۇراۋەستان " , "سەربەخۇبوون" خاۋەنى كارىزما و تىشكپە خشكردنە ۋە يەكە گەرەن . ئەو ۋەشى كە پارادۇكسە ئەو ۋەيە كە كە ئەو بەھاىانە بە ھەمان شىۋە جومگە يەكە گەرەى ئەو كۆلتورى "زىادە پىۋىست شت كرېن" ە يە كە ئە ئاۋ ئىمەدا بوونى ھەيە . بۇيەش كاتىك كۆمپانىيەكى ۋەك Elisabeth Aeden رېكلام بۇ بوئى 5th Avenue خۇى دەكات , زىاتر ئاشكرا دىتە پىش چاۋ كە كايەكردن بە چەمكەكانى ئازادى ژئان و خۇددروسكردن و ئەسەر پىسى خۇراۋەستان چەند رەھەندىكى تر بەو كالاىە دەبەخشىت و چۇن ئەمسىكى تر دەبەخشىتە بەرھەمەكە .

ئەسەر ۋىنەيەكى رەش و سپى كە ۋىنەى ئافرەتىكە و ئەشەقام دەپەرتتە ۋە ئەيەك ئە شەقامەكانى نىۋىۋىركدا دەبىنرېت , ئەم دىرئە دەخونىرېتتە ۋە : "I am the leader of my own free world" . ئەمە دەربارى ئەو خەۋنە ئەمرىكىيە كە دەيزانىن , بەلام ئەك ھەر بە تەنھا ئەو , بەئكو ئەم ۋىنەيە بە ھىچ شىۋەيەك ئەيدەتوانى كارى خۇى بكات ئەگەر ۋىنەكە پىاۋىك بۋايە و بنووسرايە : "بىرسى دەسەلات" ئان "خۇدەمزراۋ" . ئاخىر ئەم پەيامە ئەگەل ژئادا بە جۇرىكى تر كاردەكات چۈنكە بزوتتە ۋەى ژئان ۋىنەى ژئىكى ئازاد و بەھىزى بە دەيەھا ۋەسفى پۇزەتىشانە بارگاۋىكردۋە و ئەۋەشمان ئەياد ئەچىت كە ژن ئە جىگاۋ شونىكى ژىرەۋەيىانەى كۆمەنگاۋە دەنگەل ئەدەبىت .

كاتىك كۆمپانىيا بەم شىۋەيە مەشەخۇرى بەسەر بزوتتە ۋە يەكە سىياسى و بەھاكانىانە ۋە دەكات , ئەو بەھاىانەى كە بۇ خاۋەنى كارخانەكان ھىچ شونىك داگرىناكات , ئەك بەمە ھەر كالاكانىان بارگاۋىدەكەن بە بەھاكانى ئەو بزوتتە ۋە سىياسىيە ۋە كە ھى ئەۋان نىيە , بەئكو خۇدى بزوتتە ۋە سىياسىيەكە و بەھا سىياسىيەكانىشى ئە بناغە ۋە دەگۇرن . كاتىك ئىنسان دەيەۋىت ئە خىتابى رېكلام بىكۆلېتتە ۋە ئە گۇشەنىگى ئەۋەۋەى كە چى ئە فېمىنىزم دزىۋە , ئەۋا بۇمان پۇشندەبىتتە ۋە كە ھەندىك ئە بەھاكان ئەلايەن رېكلامە ۋە دەستى بەسەردا گىراۋە و ھەندىكى تىرىشى ۋەك خۇى ھىلراۋەتتە ۋە . ئايدىكانى "سەربەخۇبوون" , مافى شوناسى كار و خەۋنى خۇددروسكردن ئەۋ لايەنئەن كە دىئاي رېكلام دەستى بەسەردا گرتتە ۋە ئەۋەك ئەۋ سىستەمى شىكردنە ۋە يەكە فېمىنىزم بە شونىيە ۋە يەتى و باس ئە خوشكايەتى , بونىاد , رېگاچارە كۆلېكتىقىيەكان ياخۇد ھاۋپشتى ئە نىۋان ژئاندا دەكات . ئەۋ فېمىنىزمەى كە بەبەرەكەتە بۇ كۆمپانىياكان و دىئاي رېكلام , فېمىنىزمەى كە تا ناستىكى ئىجگار گەرە ئىندىقىچۋاليزە كراۋە .

ئەۋەى تۇقىنەرە ئەۋەيە كە تەنھا ئەم كۆلتورى رېكلامسازىيەدا نىيە كە فېمىنىزم بەم شىۋازە بەرچەستە دەكرىتتە ۋە , بەئكو ئەۋ فېمىنىزمەيشى كە ئەم سالانەى دۋاىيدا ئە مېدىا و كىتېبى لىكۆلېنە ۋە كانىشدا سەرى دەرهىئاۋە ھەر ھەمان شتە . شىۋازىك ئە فېمىنىزم كە ئەك ھەر مۇرى پەسەندىكردنى لىدراۋە , بەئكو بوۋەتە جۇرىك ئە مۇدە . ئەۋەتانى كاتىك نوسەرى ئەۋ كىتېبە فېمىنىستىيانەى كە باس و لىكۆلېنە ۋە يەكە گەرەى بەدۋاى خۇيدا ھىنا , بۇ ئەۋەنە ئە پىشەكى كىتېبى " Fitstim" دا , نووسەرەكانى دەلېن : "ئىمە جوانىن , دانىن , قسەخۇشىن , جەرەزەين ۋە ئەگەل ئەۋانەشدا فېمىنىستىن ."

لېرەدا ئەو مەترسىيەى كە فېمىنىزم دەكرى تووشى بى ئاشكرا دەبىت، مەترسى ئەوۋى كە فېمىنىزم بگۇردىت بە پرسىيارى ئەو سىفەتە شەخسىيەنى كە ئە ئىكدا دەكرى ھەبىت. بەمەش ۋەك ئە ھەندى فېمىنىزمەكانى تردا ھەيە، پرسىيارەكە دەبىت بەوۋى كە كەمتر قسە ئەسەر گۇرپىنى ھەلومەرج بىت و زىاتر بىت بەوۋى كە ژن ۋەك "خودىك" خۇى بگۇرپىت. ئەوۋى كە ئەمۇدا ھاكتىكە ئەوۋىيە كە ئەيەكچوونىكى سەرۋىنەرانە ھەيە ئە نىوان ئەو ژنە ئايدىيائەى كە ئە خىتابى رېكلامەۋە دىتەدەر و ئەو فېمىنىستەيشى كە ئەسەر شانۇى كوتتۇردا خۇيدەردەخات. بۇ ھەردووكيان نامانج يەكە : ھەستى خۇ، كۇنتۇرۇل، سەربەخۇ و ئازادكراۋ. كچان دەبى بزاندن چىيان دەۋىت، دەبى دەمەۋەرىن، كار ئەسەر خۇيان بكن و بەشۋىن كارىكى خاۋمن پلەۋپايەى "مستقبل" يىەۋە بن. بە شىۋازىكى نىگەران ئامىزەۋە فېمىنىزم و خەۋنەكانى دىيائى كالا، ئىدىيائى و دىدوۋچوونەكانى ئىنسان زىاتر ئەيەك نىزىكبوونەتەۋە.

بەلام ئەۋەش راستىيەكە كە سەربەخۇى ژن ۋەك تاك نامانجىكى ھەمىشەى بزووتنەۋى ژنان بوۋە، بەلام بۇ كەيشتن بەۋە، رىگا برىتى بوۋە ئە ھاۋپشتى و خەباتىكى پىكەۋەى. فېمىنىست بوون برىتى بوۋە ئە كۇشى بەردەوام بۇ گۇرپىنى بوئىاد ئەك بەۋەى سەرگەۋتوۋ بىت ئەكردى شتىكدا بۇ خۇ. جا ئەو شتە گەۋرەكردى مەمك بىت يان بوون بە بەرپۆۋەبەرى بالاي كارخانەيەكى گەۋرە.

ئە بزواتىكى سەرۋىنەردا، ئەۋەى كە "خود" چى بىت، يان ھەئدان بە بالاي ژنىكى بەھىز و چوۋە پىشەۋە و سەرگەۋتوۋ ئە بوارى كاردا بوۋەتە ھاۋتازاى فېمىنىست. بەمەش پرسىيارى سەرەكى و مەقسەد كەمدەكرىتەۋە بۇ ئاستى پرسىيارىكى "شەخسى" و ئەو بابەتە ھاۋبەشەش دەگۇردىت بۇ ئاستى پرسىيارىكى تايبەت بە تاك.

ئەۋە دەچىت كە بناغەى ئەم كىشەيە ئەۋىۋە سەرچاۋەى گرتىت كە ئىدىيائى ئىنسانى بزووتنەۋى ژنان ئەيتوانى بىت ئە كۇمەنگايەكى كۇمىرسىيائى بازاردا بە زىندوۋىى بىمىنىتەۋە. ناخر ئەمە شتىكى حاشاھەئەگر بوۋە كە كاتىك فېمىنىزم بە درىژاىى مېژوۋ قسەى ئەسەر خۇپىگەياندن و سەربەخۇبوون كرددوۋ، ئەۋە بەشۋەيەكى شاراۋە بەشكى ئە "خود" ئە خەيائدا بوۋە. "ئەو خودەى كە دەنگى خۇى دەبىنىتەۋە، حەقىقەتسى خۇى دەبىنىتەۋە ۋەو نووسرەۋەى واقىعەتى خۇيشەتسى.

ئەۋانەيە ھەر ئەم "خۇ" يەش بى، ئەم شوناسە بىت، ئەو شتەى كە ئابوورى سەرمايەدارى دەبوايە دوۋبارە سازى بداتەۋە بە يىى دىدى زىاتر كە ئەكەكردى قازا نچى خۇى: "كە ھەمو شتىك ئىمكاني ھەيە ھەر ھىندەى دەربارەى پارە بى" ئەمەش بە پىنى ئەو لۇژىكەى كە دەئى: بەھاكان، ئىنسانەكان، بىروراكان، كەرەستەخاۋەكان و تەنانەت خەۋنەكانىش دەبى خۇى ئەگەل كەشۋەۋاى ئابوورىدا بگۇنچىنىت و ھاۋلاتىيانىش بىنە كرپار.

ئەگەر ئەم رەۋتە فېكرىيە دروست بىت، ئەۋا دەرىدەخات كە چۇن ئەۋەى كە ئىنسان بىن پابەندە بەۋەى كە چۇن كۇمەنگاۋ ئابوورى رىكدەخەىن. ئەمەش بەماناى ئەۋە دىت كە ئىمە چۇن ئەكەنارەۋەنراۋىن و ئە ناخى خۇماندا برىندارىن. ئەمەش بەۋ مانايە دىت كە چەند دەبىت بەئاگا بىن ئەۋەى رى بە كى بدەىن تاكو ئايدىيائە ئىنسانىيەكانمان بۇ بكىشىت.

ئەۋەى مەن ئىى دەترسم ئەۋەيە كە ئەھەر جىيەك ئەم سەر زەۋىەماندا ئىنسانىك پەيدا بىت و خەۋن بە ئازادىيەۋە بىيىنى، ئەۋا كەسانىكى ترپەيدا بىن" كەسانىك كە ئىمكانياتىكى ئابوورى ھىندەيان ھەيە تا ئەو خەۋنە بگۇرپەۋە بە خەۋن بە كاترئىمىرىكەۋە كە ھەنگرى ماركەى Patek Philippe.