

هېگل له دوا يادا شتنامه ژیانی خویدا

هاشم صالح

و: نواوات مجمهده

(2-2)

هېگل و شيلنگو هؤلدرين وا ناراسته كرابون، كه له بنه مادا بن بهر تروانی ثابینی، واته كاهین، له پالتوی لاهوتی دینیسمه فکرو شیعرو وهك مەزترین شت هاتننده، همرستیکیان بهسەر ئمو دۆگماییهی ثابینی باودا لهسه دهی خوینادا شوړشیان بهرپا کرد. ئمو ثابینی له زانکوی توبنګین پینی ناشنابون، همق نیسه نیتشه زور گالتیهان پیښکات، همره وها هېگل کوری قهشه دهی کی پروتستانی بووه، هولوئی زوری داوه تاکو خوی لهو په روه دهه ثابینه رزگار بکات، که زور بهسره یوه قورس بووه، له کولیتزی لاهوتدا که خاوهی سیستیمیکی توندبووه، ئم سیانه کتیبی همرامکروایان ده خوینده وه، واته کتیبیه کانی کانت، جان جاک رۆسو، فیختهو لیسنګ، یارمه تیده دان خویمان له وانه کانی لاهوت بدزنموه، له ناموزگار بیه ته قیلدیه جار سکره کانی، له واقعیدا کولیتزی لاهوت له بری ئموه له ثابین نزیکیان بخاته وه، له ثابین دوری خستنه وه، له برئموه له لاهوتی ثابینیسمه بهر وه له سهفه ههنگاویان نا، ئموه یان رهتر کدنه وه پاش ده رچونیان بن بهیوانی ثابین، هولدردین رسته به ناویانگه که خوی گوت، پیم باشتره بیم به داربری دارستانه کان، لهوی بیم بهیوانی ثابینی، پروتستانی لهو کاتهدا بوه باوریکه عه قیده بی دۆگمای بهر دبوو، ههروه ک کاسولیکیهی لیتهاتبوو، له برئموه دهبویه له دهروهی ئمو هه ناسه یان بدایه، وه کاردانه وهی کی رهواو تینګه یشتو دژی بووه ستانایه توه، ئم سیانه هېگل و هولدردین و شیلنگ ماوهی بیست سال لهو کاردانه یه دا ژبان، دژی همموه ئوانه وه ستانه وه له کولیتزی لاهوت فیرو بیبون، ئموه زور بیزارکردن ئمو که شی که لئو و درۆیه بوو، که له یویدا باوبوو، که هه مه ده یین، ثابین بانگوازی راستی ده کات، ویستیان بم که شه رزگاریان بیتو به دواوی هه قیه تی پاک و بېگردد ا بگرپین، بم شیویه بوون به کانتی و فیخته بی (واته بوون به لایه نگر ی فیخته).

باسیان له بنه مای تاکاری ده کرد، به لام به زمانیکه نوی گوزارشتیان لپوهه درکد، پیوسته درونه کریت، زور سهرقالی دوزینه وهی هه قیه ت بوون و به دوایدا ده گران، له ژیر ده مامکی جیهاندا به دوایدا ده گران، پاش دوزینه وهی له ناو خه لکدا بلاویکه نه وه، له نیو خوینادا له پیتنای هه قیه تدا سونیدیان خوارد، به ثابینیکه ناوه وهی خویمان په یوه ست بن، لهو ثابینه دیارو شکلا نیسه باوهی خویمان جیاواز تر بیت. ئم سیانه هه ستیان کرد، که بهر پرسیانی کولیتزی ده یانموت له ناو سیستمی گشتیدا بیان توتینموه، ئموه یس له ریگه کی گنده لکردنیکه به نه نقه ستوه، له برئموه هه لچونه نه چونه ناو یارییه که وه، ژبان هیشتا پرستی لینه بریبون تاکو ناماده بی سازش و ریکه مورتیان هه بیت، ناماژه یان به پیدایستی میژووی و سوری ئمو روژشیریه گنده ل و بۆنکراره نده دا، که پاشتر هېگل شیکردنه وهی زورباش و ژرشنی له سرده دات، کهسانی ئایدیالیستی تازو پیکه یشتو بوون، پر بوون له خونی وه توشه بی، ئایدیالیستییه کیان ره سه کی بووه، تنه یا به تاسمانی فکر وه په یوه ندی هه بوو، لهو باور ده ابون، که تنه یا فکر ده توائت جیهان بگرپت، هیشتا نه که وتبوونه ناو گیزاوی ژبانوه، ثابا جان جاک رۆسو، که به دزیسمه ده یان خوینده وه باسی له هه قیه ت وه نمونه ی بالانده کرد؟ ثابا ئموه کانت نه بوو ده یگوت راستگویی و حقیقه ت وه تر پیکه رها وایه؟ ئموه فیخته نه بوو ده یگوت همموه جیهانیش تیکدراوه پیوسته داد بهر جهسته بیت؟ هه ره هه مویمان به ها کانی ئایدیالیستیان بلنده کرده وه، به لام قوتاییه کان دواتر بویان تاشکرابوو، که ماموستا نازاده کانین له ژیر فشاری ژبان و پیوستیه کانیدا دروینکرده وه، له ئایدیالیستی خویمان پاشه کشه یان کرده وه، ئمو ئایدیالیستییه ره هایه له لاهوتیدا خویمان پیوه ده بیینی، دواتر هېگل و شیلنگ له سر هه قیه ت سازشیان ده کرد، تاکو بتوان بگه نه پله ی زانکویی و ریگی ژبان بۆ خویمان بگه نه وه، به تنه یا هؤلدردین به لئسوزی له سر ئایدیالیستی به کم مایوه، ئموه بوو بهر ووی واقعی ت تاک بووه شیت بوو. شاعری گهر وهی نه لمانیا وینای بارودخی قوتاییه کانی کرده وه پیش ئموه بچنه کولیتزی لاهوت و پاش ئموه پروانامه و ره درگن، ئم وینایه ی له دیوانی (هیبیر یون) دا باسی کرده وه، وه ئموه قسه بۆ خوی بکات، ده لئت:

خویندکارانی مندالی خواهندی هونه ر له نیو گه لی نه لمانیدا گوره ده بن، پرن له خو شوهیستی و ئومید، رۆحیان تیندا ده گهریت، به لام پاش حوت سال که دیانینیسمه ده بیین له همموه شرتیک دالغهبان رۆشنتوه یی ده نگی لیسان ئالاوه، وه ک زه مه سریر ساردن، وه ک سیبیر یان تارمای ی وان، ئموان وه ئمو خاکه وان که دوزمن خوئی پیدا کرده وه، تاکو هیچ گه یچکی تیدا نه روت⁽⁶⁾.

هېگل وه هؤلدردین خوی له ده ست ئیستای نه لمانیای جارس رزگار کردو گه یاموه بۆ لای گریکی ئالتون، بۆ لای چاخی ئالتونی گریک، هولویدا هاوسه نگی له نیوان مه سیحه ت له پاکوی و پیتاوانیدا ئه سلیدا بکات، له گه ل رۆشنبیری یونانی شیعی یان فله سه فیدا، له واقعیدا، وابهسته بوون به رۆشنبیری بت په رستانه ی نازاداره ئمو فشاره ی دۆگمای ثابینی ئمو سرده مه له سره ی دانابون، لاده بات، به لام له یه ککاتدا تیکه لاویکی مه سیحی و بت په رستانه یان بهر هه مه یینا، ئاسانه بوو ئمو هاوسه نگی دروست بکه ین، هه ندیکجار لای ئه مان مه سیحه ت بالاده ست دهبوو، هه ندیکجار رۆشنبیری بت په رستانه ی گریک سرده کومت، هه ندیکجار له هه مان لاپه رده لای هېگل هه مان تیکه لاوی مۆلق ده بیین، ئاسان نیسه خوت له رگه گوه هه لکیشیت و مه سه له کان بهر پیکه ت، له وانیه نه میان خواستراو نه بو بیت.

زورجار له کولیتزی لاهوت هېگل یان تاشکر ده کرد، که به دزیسمه کتیبیه کانی لیسنګ یان ژان ژاک رۆسو یان مونتسکر یان کانتی ده خوینده وه، ئمو کات کانت هیشتا له ژاندا بووه، شکوی گهر وهی فکری نه لمانی بوو، هېگل بهر رۆشه چاره ری ده رچونی کتیبیکه تازیه هېگلی ده کرد، کاتیک کتیبی (ثابین به تنه یا له سنوری نه قل) دا بلا کرده وه، هېگل زور خو شحال بوو، ئم نارینشانه لای ته قیلدیه کان وه شوړشیک یان تاروچوونیک و ابو؟ چو ن ده کریت به ناوی نه قل هه سنوریک بۆ ثابین دابین؟! ثابا ثابین له سر وه همموه شتیکه نیسه، به ته قلیشه وه؟ به لام کانت ده یوست دنیش به ته قلانی بکات، له برئموه جیکه می متریسمو که سیک ئم کتیبه بخوینتوه، به تاهتی له کولیتزی ثابین (یان کولیتزی لاهوت)، به لام هېگل له مه عرفیه ده گه یشت، ناماده بوو له پیتناو تیکه یشتن له شتیک ئمو متریسمه بداته بهر خوی، دواتر ده ستیکرد به لیکو لینه وهی بویرانه له بواری ثابیندا، کتیبیکه له سر ژبانی مه سیح نوسی، ههروه ها کتیبیکه تریش، به لام نه یه دویزا بلاوی بکاتوه، تا له ژاندا بوو، به ده سننوسی مانوه، نه گهر چی وازی له رنګگردنی ثابینی نووسینه کانی نه هیتا، ئمو پشتی به تروانی نی سوسیولوژی به ست، لانی که م میژووی، تاکو مه رجه با به تیبیه کانی تاز کرده بوه مه سیحه ت تاقیبکاتوه، دواتماچی ئموه یه بگاته مه سیحه تیکه قول چاککراو، یان ئمو پاکژی به رسنه ی هه بیوه، ده ستیکه یوتوه، خوی له که له که بوونی زه من و خلتی سه ده کان رزگار بکات، ده یوست بگاته شوړزیکه نوی بۆ ثابین. شوړزیک بتوائت پالشتی ده ولت بیت و سوزی مه ده نیه ت و نیشتمانی کاربکات، تاکاری کومه لایه تی به تاکه کان به خشت، پاشان شوړشی فله نسی هه لگرسا، ئموکات هېگل ته مه نی له مزده سال تپیری نده کرد، کاربگریه کی گهر وهی له سر دانا، نه ک هه ر ئم، به لکو له سر هه موه هاوړیکانی له کولیتزی لاهوت له زانکوی توبنچین.

روداویکی ده گه من بوو، بووه ی هؤلدردین له هه موه ئورویا، نه ک تنه یا فله نسا دلی هېگل و هولدردین و شیلنگ له گه ل روداوه کانی شوړشدا لینه ده دا، کاتیک پارسیسه کان هیرشیان کرده سه ر زیندانی باستیلی توتینمرو تیکان شکاند، چاودیره نه لمانیه کان بروایان به چاوی خویمان نده کرده، که روداویکی لای موعجیزه یان نده کرده، به لام ئمو موعجیزه به برآستی رویدا، بای نازادی به سه ر ئوروپادا هه لیکرد، هېگل و هاوړیکانی ده ستیان کرد به چاندنی داری نازادی، ئموه یس وه هه مه هه نگی له گه ل ئمو شوړشه، که ریژوه میژوی کوری، ئم شوړشه ئومید ی فراوانی لای بیرپاره کانی نه لمانیا دروست کرد، بو ئومیده بوون ئمو بیر کرده نه وه نازاد بخوازانه به سه ر ئوانیشدا ره نگبداته وه، خوړشانی هېگل تادوا ی چل سال له شوړشه که نه ی نه بووه، وه ک خوری روونک پرشنگی ده دا، هه موه نه قل هه خاوه ن بیر کرده نه وه کان پیشوازیان لیکرد، هه ستیکه شکودار لهو کاتهدا بالی به سه ر هه مواندا کیشا، خوړشانی رۆح لهو کاتهدا وایکرد له ترساندا بلهرزن، ئمه لهو کاتهدا رویدا، وه لهو کاتهدی گه یشتینه تاشتبونوه یه کی راسته قینه له گه ل خواو جیهاندا.

هه‌لۆتستی کانت دەست خۆشکەرانبوو، ئەگەرچی زۆر بەداخ بوو لەو هه‌لۆتستە توندوتیژی و درندانە شۆرشیگێرەکان نواندیان، بەتایبەتی لەقوئانغی دوویمی شۆرشە کەدا وتی: ئێمە ئێمە خۆشمانە لەگەڵماندا بوو، ئێمە ئومێدیە پێمان هەبوو، لەخودی شۆرشە کە کەمتر نەبوو، سەمڵاندی کەرەگەزی مەزنی خوارباری پیشکەوتنە، نامادەیی ئاگاری تێدا یە نرخی ئازادی بەدات، بەلام هێکڵ لەلای خۆیەوه جەختی لەو چاکەخوایزیه کۆتانه کرد، کەسەر کۆتکەری لەناو بردبوو، مەبەستی لەو چاکەکارییانە، نەزاهەتی کەسایەتی، فەنابوون و نەکوێکردن لەخود.. نازایەتی و قبوڵکردنی مردن بەخۆشحاڵییەوه، هێکڵ و هاوڕێکانی ئێمە بەها تازانە شۆرش هەڵیانگرتبوو، شۆکۆرد، واتە بەهای ئازادی و یەکسانی و برابەری، بەلام ئێمە شەتی لەشۆرشگێری فەرەنسییەکاندا سەرنامی کردبوون ئێمەبوو، نامادەبوون خۆیان لەپێناو ئێمە بەهایاندا بەختبەکن، بەم شۆڕەیه درووشی ئازادی یان مەرگیان بەرزکردەوه، پاشان ئازادی لەبۆری مردنەوه، بەتازادی بمریت، چاکترە لەوهی بەکۆیلەیی و ترستۆکی بژین، لەرەستیدا لەگەڵ ئێمە سەرنامییەیان بەشۆرشە فەرەنسییە هەندیک شتی ئایدۆلۆژیای مەسیحی تەقلیدیان تێدا ماو، ئەمانە لەپێناو ئایدیالی بالادا، جیهانیان قیزەون دەکردو زوهدیان بەخێراتە کەبەوه دەکرد، مەسیح نەبۆتوو: مەملەکەتی من لەم جیهاندا نییه؟ چونەناو سوای کۆمارییەوه، بەرۆج جەستەخۆیان بۆ ئێمە بێرە گەردوونییە تەرخانبەکن، تاکو ئازادی و شادمانی لەسەر زووی بەدەستبێنن، لەگۆڕەپانی جەنگدا بەمەلیۆنەها قوربانیان بەخۆیان دەدات، تاکو بارو مندالۆ و نەوهکانی داهااتوو شادمانبەکن، هۆلدرلین باس لەو سۆزە هاوبەشە دەکات و لەدرێژایی هێلی شۆرش شکۆی دەکات، هێکلیش هەمان شتی کرد، بەلام کەمتر شاعیرانو زۆرتر پەخشانانەو، شۆرش گەلی فێرکرد خۆی خۆی بەدەستبێنیت، بەخۆی و شیاربیت، شۆرش ئێمە نامادەگییە ئاگارییە سەرەکییە لای مەزنی شارەواوو نوێکردەوه ژیاوییەوه، ئەمیان هۆلدرلین بە (خاوەندی) یان ئاسمانی تێیاندا، گوزارشتی دەکات، بەلام ئێمە شتە گرنگی هێکڵ ناماژە پێداو زەین روونی ئێمە دەدەخەن، ئێمە کە لەئەوروپادا دوو شۆرشە هاوتەریب روودەن ئەک یەک شۆرش، یەکەمیان ئێمە شۆرشە سیاسییە فەرەنسییە، دووهمیان لەیەکەمیان کەم گرنگتر نییه ئێمەیش ئێمە بازدانە فەلسەفییە کە لەسەر دەستی کانت لەئەلمانیدا رویداوه، ئەمپۆکە فەلسەفە کانت بەشۆڕە کانت بەشۆڕە کانت هێتین و تارام دەردە کەوت، کەمیانرەوه تازاری کەس نادات، بەلام لەکاتی خۆیدا وەک بۆمبێکی تەقینێکراو تەقیبەوه هەموو هاوچەرەکانی سەرنام کرد، بێبۆستە ئێمە و شمی شۆرشەمان بێرەچیت، کەهیچ کات هێندە ئێمە پێشەکییە دوویمی بۆ کتیبە بەمانا یەکە کە: رەخنە لەئەقڵی پوختدا، بەکاربێتتا لەسالی 1787، واتە بەر لەزیاتر لە 200 سال لەمەوبەر نووسراوه.

ئەمەش مانای وایە شۆرشە فەلسەفە کانتی، بەزەمەنێکی کەم پێش شۆرشە سیاسی فەرەنسی کەوت، پاش هەلگیرسانی شۆرش، فەلسەفە کانت هەموو گرنگی و رەهەندە مێژووییەکانی خۆی وەرگرت، بەلام وەک بارقورسییەکی واقیع و پیشکەوتن لەکات بووه، لێرەدا مەزنی فکر خۆی حەشارداوه، بەتایبەتی ئەگەر لەقەبارە فەلسەفە کانت واییت، کانت فەلسەفە وەک هێرشێکی بیری نوێ دەزانێ، وەک دابارانیەکانی لوانە پێش خۆی وابوو، بەوشەیک دەلیت فەلسەفە رەخنەیی لەهەموو فەلسەفەکانی پێش خۆی جیاوازترە، دەتوانین بەمانایەک لەماناکان پێش فەلسەفە رەخنەیی هیچ فەلسەفەیکە تر بوونی نەبووه.

لێم کاتەدا فەرەنسییەکان وایان داوە، کەبەشۆڕەیکە رادیکالانە خۆیان لەگەڵ رابردوویاندا داڕبووه، ئێمە لەناو نادیاردا سەرکێشی دەکەن، یان خۆیان هەلەدەنە ناو نادیارەوه، کانت لەگەڵ لاهوتی تەقلیدی و ئێمە فەلسەفە لەناو ئاییندا نوێ بوو دابارانی دروستکرد، بۆ نمونە ئێمە رەتکردەوه کەبەشۆڕەیکە ئەقلائی بەلگە بۆ راستی عەقیدە سەرەکی مەسیحیت بەپێتێت، لەبەرئێمە هاوچەرەکانی تۆقاند، وادەهاتە بەرچاو کەتێکشکێنەوه و رەحم بەکەس ناکات، وەک بەلەزەر دەوات شتەکانی پێش خۆی دەشێت، لەبۆری میتافیزیکدا وتی: بێبۆدەیه بمانەوت، بەلگە بۆ هەر شتێک بەپێتێت، کەلەدەرەوهی چوارچێوەی ئەقڵ بیت. لەبۆری ئاگاری تۆقاند، مەزنی خاوەنی خۆی، هەرچۆی ئاگاری گونجاو بۆ خۆی دادەپێژیت، هەرەها وتی: خاوەند هیچ یاسایەکی ئاگاری بەسەر مەزنی ناسەپێت، بەلام تانە کاتمی خۆیان ئێمە یاسایانە بەسەر خۆیاندا دەسپێنن، ئێمە ئەگەری باوەربەبوونی خوا هەر دەمێنیت.

پروفسۆر جاک دوندت دەربارە ئێمە قەسەیه دەلیت: ئەم قەسەیه کانت پیاوانی ئایینی لەپروژگاری ئەمپۆماندا تووشی شۆک ناکەن، وەک ئێمە زیاتریشیان بێستوو!.. بەلام پەلی ئاسانکاری کەرۆشنگەری ئەلمانی هەرچەندیک بیت، بێرواکانی کانت بۆ هاوچەرەکانی، بەتایبەتی خۆتێندکارانی لاهوت وەک بۆمەلەرە وابوو، لەبەرئێمە هۆیه هێکڵ زیاتر لەوانی تر هەستی بەگرنگی فەلسەفە کانت کردوو، بەپێرێکی قولی ئێوان شۆرشە سیاسی فەرەنسی و شۆرشە فەلسەفە کانتی دادەنێت، دەلیت هەردوو شۆرشە کە بەهەمان ژيان و ژيانەوه سەرکەوتنیان بەدەستبێت، ئێمە ژيانەوهی رۆحی جیهانی بەخۆیە بێنی، بۆ زیاتر روونکردنەوه پێوەندی ئێوان شۆرش لەسەر ئاستی فکرو لەسەر ئاستی واقیع، دەلیت: ئەمپۆستا سێ فەلسەفە هەیه، فەلسەفە کانت، فەلسەفە فیخته، فەلسەفە شینگ، لەم سێ فەلسەفەیدا ئێمە شۆرشە بەرجەستە بێوو، کەرۆحی ئەلمانیای لەم سالانەیدا بەرجەستە کردبوو، لەدوا بەیهکیاندا بۆری زنجیریەمان بێنی لەفکر وەرێگرتوو، دوو گەل بەشدارییان لەدروستکردنی ئێمە تافە گۆرەیدا کرد، کەتێست لەمپۆرووی جیهانییدا تێیدا دەژین، ئێمە دوو گەلەش، گەلی ئەلمانی و گەلی فەرەنسییە، لەئەلمانیدا شۆرش لەئاستی فکرا بەرجەستە بوو، لەرۆح و چەمکدا، لەفەرەنسا لەواقیعی ژياندا بەرجەستە بوو.

کار گەشتە ئێمە هێکڵ ئێمە پروایە لادروست بیت، کەشۆرشە فکری کانت لەئەلمانیا دەپێتەوهی شۆرشە سیاسی، بۆ؟ چونکە بەپێی تێروانی ئێمە، فکر جیهان بەپێوەدەبات، هەرەها شۆرشە ئەلمانی زۆر لەشۆرشە فەرەنسی چاکترە، چونکە پێشتر پاککردنەوهی ئاگاری بۆ کراوه.

پەراویزەکان:

- (6) دیوانی (هیرپون)ی هۆلدرلین. کەلەکۆی بەرەمەکانی چاپی (لابلیاد) پاریس وەرگیراوه، چاپی 1976، ل 269.
- (7) کتیبی: وانەکان سەبارەت بەفەلسەفە مێژوو، لەنوسینی هێکڵ، پاریس، چاپکراوه کانی سەده، 1963، ل 340.
- Negel; Leconc sur la philosophiques le pleiade, 3, paris, vrin, 1986.
- (8) کارە فەلسەفییەکانی کانت، بلاوکراوه کانی لابلیاد، بەشی سێهەم، 1986، ل 451-452.
- Kant: Oucvres philosophiques, la pleiade, 3, 1986, paris.
- (9) کتیبی جاک دوندت، کەسەبارەت بەهێکڵ تازە لەپاریس بلاوکراوه تەوه، ل 65.
- Jacques D' Hondt: Hegel. Calmann-leve, paris, 1998.
- (10) هێکڵ، وانەکانی سەبارەت بەمپۆرووی فەلسەفە، بلاوکراوه کانی فران، پاریس، بەشی حەوت، 1991، ل 1827.

سەرچاوه:

لەبێتەریتێتەوه وەرگیراوه.